

集部

世宗憲皇帝御製文集卷七

序

駢字類編序

我

皇考德秉生知學深稽古萬幾之暇披覽簡編自六經諸史以逮諸子百家莫不探其本源窮其閫奥又令詞臣纂集群言廣稽博採丹黄甲乙薈萃成編所就者非

止一書所録者動盈萬卷咸裒

宸衷之釐定並為秘府之珍藏又以自古類書或以事而相從或以韻而相次因循故轍訛偽相沿乃

命儒臣纂修駢字類編一書字從所統若律呂之有元聲類以字分如百川之歸大壑提綱挈領義例燦然首天地而時令次之次山水居處而珍寶數目又次之次方隅采色器物而草木鳥獸蟲魚人事又次之部分則簡而不繁取材則博而能要極詞壇之瑋麗創類苑之

奇觀朕景仰

前徽欽承丕緒如子史精華圖書集成等書悉遵

先志分命臣工夙夜校讐並皆竣事而駢字類編亦以

今秋告成記曰比事屬辭蓋駢之義也易曰方以類聚

則類之始也今字則從駢義雖不同而不妨於並列編

則從類事雖互見而不至於混淆於是乎乾坤之藴民

物之繁大備於一書之中而蔚然萃羣書之秀矣洪惟

我

皇考盛德際天地大業照古今述作上繼夫聖明文章悉歸於性道是書之成豈徒為藝林之盛事而已哉形而上者謂之道形而下者謂之器引而伸之觸類而長之無器之非道也爰書大意弁之簡端庶幾以學務時敏之思為紹庭陟降之志云爾

音韻闡微序

聲音之道微矣天地有自然之聲人聲有自然之節古之聖人得其節之自然者而為之依永和聲至於八音

諧而神人和胥是道也文字之作無不講求音韻顧南北異其風土古今殊其轉變喉舌唇齒清濁輕重之分辨在毫釐動多訛舛㸑然淆混不可究極自西域梵僧定字母為三十六分五音以總天下之聲而翻切之學興儒者若司馬光鄭樵皆宗之其法有音和類隔互用借聲類例不一後人苦其委曲繁重難以驟曉往往以類隔互用之切改從音和而終莫能得其原也我聖祖仁皇帝亶聰首出天地萬物之與律歷象數之秘

靡弗心解神會洞徹本原以國書合聲之法出於自然足以盡括漢文翻切之要妙也於是指授大學士李光地擬定條例節目俾諸生王蘭生纂輯之後復以尚書徐元夢董其成始自康熙五十四年迄今十載奏竣命之曰音韻闡微蓋其為法也緩讀則成二字急讀則成一音在音和中尤極其和總出於人聲之自然而無所勉强洵為簡明易曉從來翻切家所莫及而講求音韻者習之良甚便也雖然此特就切韵言之耳嘗觀皇極

經世書律感呂而聲生呂感律而音生律呂倡和相生不窮以聲音統攝萬物之變說者謂其以聲起數以數合卦而萬物之理備焉我

聖祖仁皇帝獨見音韻之本原即用以審音定律作樂崇德其道舉無所不貫蓋睿知淵通更有極乎至微者夫豈羣下所能仰窺萬一哉

古今圖書集成序

欽惟我

皇考聖祖仁皇帝聰明睿知亶生知之質而又好古敏求孜孜不倦萬幾之暇置圖書於左右披尋玩味雖盛暑隆寒未嘗暫曠積數十載之久研綜古今搜討殆遍屢命儒臣弘開書局若周易折中癸四聖之微言朱子全書會群儒之奥義皆禀自

睿裁復

躬加校定若律歴淵源推軒皇之神筞叶虞代之元聲皆

親行指授以天縱之能而準於儀器凡注經考史選詩論文以及博聞多識之資所纂輯雕鐫充溢於內府删述之功嘉惠無窮稱極盛矣而又以為未攬其全乃命廣羅群籍分門別類統為一書成冊府之鉅觀極圖書之大備而卷帙浩富任事之臣弗克祗承既多訛謬每有闕遺經歷歲時久而未就朕紹登大寶思繼先志特命尚書蔣廷錫等董司其事督率在館諸臣重加編校窮朝夕之力閱三載之勤凡釐定三千餘卷增

删數十萬言圖繪精審攷定詳悉書成進呈朕覽其大凡列為六編析為三十二典其部六千有餘其卷一萬始之以厯象觀天文也次之以方輿察地理也次之以明倫立人極也又次之以博物理學經濟則格物致知誠意正心治國平天下之道咸具於是矣惟我皇考法天行之剛健協坤德之含弘察於人倫明於庶物尊六經而禮先儒釐六官以敷大政故是書之成貫三才之道而靡所不該通萬方之畧而靡所不究也我

皇考金聲玉振集五帝三王孔子之大成是書亦海涵
地負集經史諸子百家之大成前乎此者有所未備後
有作者又何以加焉敬藏石室寶垂久遠用叙其本末
綴於篇首上以彰
皇考好學之聖德右文之盛治并紀朕繼志述事兢兢
業業罔敢不欽若於
丕訓云爾

子史精華序

恭惟

皇考聖祖仁皇帝天縱聰明秉上聖之姿而垂意典籍

勤於稽古

御極六十餘年萬幾之暇披覽卷帙不輟寒暑巡幸所至必以緗素自隨逮於耄齡精研不倦延閣廣内之藏搜討無遺所謂好古敏求多學而一以貫之也欲以編輯成書嘉惠天下後世嗜學之士

特命開書局於武英殿召集詞臣歷歲修纂每成數卷

即上呈

御覽

親加指示前後所成充溢冊府而子史精華之纂為最

後朕纘緒之初尚未告竣敬承

先志俾就厥功綜覈大凡其部三十其目二百七十有

九自天文地理帝德王功禮樂兵刑之大人倫日用之

常以及九邊之殊域二氏之異教方術技藝之巧草木

鳥獸之蕃門分類别條理具備而采掇子史芟蕪擷秀

甚有裨於學者蓋士之嚮學通經爲先而博及於子史固不能若窮經之專一惟攬其精華而識之勿忘俾考古者於玆尋其緒則無慮於簡牘之繁績文者於玆取其材則有助於翰墨之富用力甚簡而成功已多是

聖祖皇帝垂教無窮之至意也剞劂既畢展閱全編敬爲叙引昭示久遠用綴於篇端

書經傳說彙纂序

朕思六經皆治世之書而帝王之大經大法昭垂萬古

者惟尚書為最備蓋自繼天立極精一執中二帝三王之心法遞相授受而治法亦因之以傳今觀書所載成天平地經國造邦建官立教禮樂兵刑之弘綱大用與夫賡颺都俞之休風嘉謨嘉猷之陳告凡所為永膺天命而致時雍協和之効者雖相去數千年尚可於方策中想見其欽明寅畏之衷敷布經綸之跡後之君臣得奉為模楷以追踪於唐虞三代之隆詎不於書是頼哉

我

皇考聖祖仁皇帝聖學淵深治功弘遠存於中者二帝三王之心發於外者二帝三王之治而稽古好學於典謨訓誥之篇沉潛研究融會貫通初
命講官分日進講著有解義一編頒示海内復
指授儒臣薈萃漢唐宋元明諸家之說參考折中
親加正定廣大悉備於地理山川援今据古靡不精核為書經傳說彚纂凡二十有四卷兹值刋校告竣與易詩春秋諸經次第傳布敬製序文勒之卷首夫後世之

天下唐虞三代之天下也而治法之垂為典章心法之原於性命者先後同揆百世之聖君賢輔未能易也故為君者必思比德於堯舜禹湯文武而後無忝乎為君為臣者必思媲休於皐夔伊傅周召而後無忝乎為臣朕夙夜兢兢冀克守主敬存誠之道以遂覲光揚烈之懷尤冀卿尹百執事共體元首股肱之誼殫協恭勵翼之忱寅亮天工誠和民志俾薄海內外永底乂安於以遠宗聖哲而仰承

皇考尊崇經學啓牖萬世之盛心顧不美歟是為序

清漢文孝經序

孝經者聖人所以彰明彝訓覺悟生民溯天地之性則知人為萬物之靈叙家國之倫則知孝為百行之始人能孝於其親處稱惇實之士出成忠順之臣下以此為立身之要上以此為立教之原故謂之至德要道自昔聖帝哲王宰世經物未有不以孝治為先務者也恭惟聖祖仁皇帝纉述

世祖章皇帝遺緒
詔命儒臣編輯孝經衍義一百卷刊行海內垂示永久
顧以篇帙繁多慮讀者未能周徧朕乃命專譯經文以
便誦習夫孝經一書詞簡義暢可不煩注解而自明誠
使內外臣庶父以教其子師以教其徒口諷其文心知
其理身踐其事為士大夫者能資孝作忠揚名顯親為
庶人者能謹身節用竭力致養家庭務敦於本行閭里
胥嚮於淳風如此則親遜成化和氣薰蒸躋比戶可封

之俗是朕之所厚望也夫

清漢文小學序

古者八歲而入小學教之以灑掃應對進退之節愛親敬長之義俾童而習之以養其德性其說散見經傳朱子採集為小學一書所以示人教學之方而有以為正心修身之本其言約其理該蓋六經四子性理諸書之階梯也

皇考聖祖仁皇帝嘗

特頒諭旨令有司兼以命題課士海內士子固已咸知

誦法矣又

命尚書顧八代一人翻譯清文日進呈

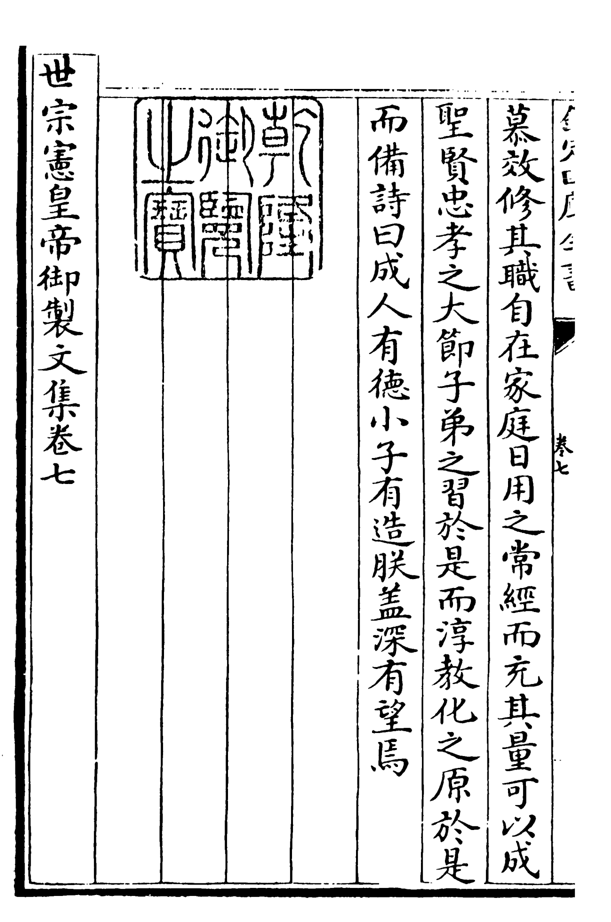
覽

欽定三年而後成嘉惠後學之心至深且厚當日未經

刊刻頒行朕敬承

皇考遺志特命校對授梓以資肄習讀者宜知綱常倫

紀之當崇視聽言動之當謹與夫嘉言懿行之當遵循



慕效修其職自在家庭日用之常經而充其量可以成聖賢忠孝之大節子弟之習於是而淳教化之原於是而備詩曰成人有德小子有造朕蓋深有望焉

世宗憲皇帝御製文集卷七

欽定四庫全書

集部

世宗憲皇帝御製文集卷八至十二

臣永瑢恭校

侍讀臣孫球覆勘

覆校官主事臣李駿

校對官主簿臣郭祚熾

謄錄監生臣葉世華

謄錄監生臣劉能

世宗憲皇帝御製文集卷八

序

聖祖仁皇帝實録序

粤稽古載籍以來聖帝明王德隆業茂莫不揚休紀美照耀簡編若夫

上天純佑下民聚扶輿積厚之氣篤生

至聖備道德之崇廣集皇王之大成經綸宇宙彪炳帝

紀巍巍乎蕩蕩乎自羲軒至今未有如我
皇考聖祖仁皇帝之盛者也洪惟
太祖
太宗肇搆鴻基發祥垂裕
世祖開天建極統一寰區暨我
皇考天亶神靈丕承
先烈以徇齊敦敏之質而學有緝熙以繼體守成之時
而事兼開創以光華格被之勲而日新盛德以郅隆熙

洽之運而時勅幾康

臨御寶作六十餘年歷服綿長超越千古仁漸義摩文

經武綿典章大備聲教覃敷峻德崇功蟠天際地有如

敬

天凛昭事之誠尊

祖切覲揚之志

郊壇禋祀歲必躬親

廟享薦馨心虔對越用致

蒼穹之眧格聿彰
謨烈之顯承奉事
兩宮尊養備極承歡致敬閱數十年廵幸則躬扶
鑾輅侍疾則步禱
南郊送龍輴而親行瞻
寢園而灑淚自古天子之孝莫與比隆友愛裕親王等
垂老靡間視疾臨喪恩禮交至推仁宗室教育天潢展
親惇族誼莫厚焉宵衣旰食明目達聰

親政六十餘年夙夜勵精始終惟一
臨軒召對虛已求言數陳有益於民生必蒙採録廉能
實見諸治效立苛
寵褒眷耆舊而體貌優崇簡俊乂而程材器使小廉大
法百僚皆得其人綱舉目張庶司各修其職四方之利
弊周知萬里之情形洞燭愛民如子軫恤維殷普樂利
於農桑裕蓋藏於積貯偶遇水旱立沛恩施發帑蠲租
動以數百萬計即在屬國運粟賜糧視同一體德洋恩

溥故黎庶樂業中外阜康慎重刑章哀矜庶獄每於奏讞明允之中施仁法外嚴寒停遣盛夏弛刑大逆寛族誅叛人無孥戮如天好生之德洽於民心欽恤之仁無以加矣

講幄弘開精研道要考六藝之折中抉性理之精義

宸翰則鸞迴鳳翥

天章則玉振金聲

御定諸書包涵萬有融貫百家緗帙瑶編充牣册府生

知天縱莫名
聖學之高深加以重道尊
師表章儒術
親詣闕里瞻拜加虔賜博士於五賢躋紫陽於十哲
訓飭多士敦崇實學加科廣額惠浹儒林壽考作人於
斯極盛
聖武布昭
神謨密運天戈所指立奏膚功平三逆收臺灣布爾尼

應期而授首鄂羅斯望風而請命

躬率六師三臨朔漠殲噶爾丹而藩服乂安

命將徂征長驅絶域復達賴喇嘛而西陲寧謐銷鋒灌

燧俾薄海内外永慶昇平廑念河防

親臨指授覽全河之形勢運疏瀹之神功開中河築高

堰而淮黄底績東南獲袵席之安濬永定隄子牙而漳

滏順流畿甸享膏腴之利地平天成萬世永賴至若

躬行節儉而大官服御務崇樸素之風

秉德謙沖而
徽號鴻名屢卻廷臣之請
至誠不息而朝乾夕惕本行健以法天
聖敬日躋而肅廟雝宫儼動容之中禮凡兹盛美莫罄
名言是以久道化成太和翔洽天庥滋至歲奏屢豐户
樂盈寧人登仁壽自古未賓之國重譯踵至載高履厚
莫不尊親
升遐之日自僻壤遐陬遠暨蠻夷荒服含生負氣之倫

感慟哀號如喪考妣羣臣恭擬

廟謚曰

聖曰

仁祇薦

祖號萬口一心允孚公論猗歟休哉至矣大矣朕纘承

鴻緒念切紹庭踐阼之初即簡命大臣等董率儒臣開

館纂修發金匱之祕藏稽綸言於政地表年繫日敬謹

編輯紀言紀事鉅細靡遺朕齋肅展禮親加詳閲歷今

九載敬成
聖祖仁皇帝實録若干卷又於尊藏皇史宬外恭繕全帙庋供几案時時展讀以遂朕數時繹思繼志述事之意於戲帝載難名而歲功昭布日月之運行星辰之經綸可以仰觀成象焉聖德難名而治法昭垂條理之精詳規模之宏遠可以仰求成憲焉我
皇考參贊位育之神欽明精一之藴雖非簡牒所能殫述而

鴻謨駿業炳於紀載與天無極萬世勿諼後之紹作君作師之任求治統道統之全者於是乎在敬弁言簡端以昭示我子孫俾永永敬承於億萬世謹序

聖祖仁皇帝聖訓序

朕荷

皇考聖祖仁皇帝付託至重兢兢業業早作夜思以期無負繼述仰惟

皇考留貽矩矱朕得監於成憲是則是傚實天下萬世

所當欽承覲法爰命大學士等纂修
聖祖仁皇帝實録閲時九載書成千卷自古帝王功德
之隆盛記載之繁富未有加於此者顧
實録乃編年之書我
皇考順時布化若
天道之流行春秋冬夏各協其宜而其中條分縷析飭
綱振紀精微所寓隨舉一端皆為法式於是復令纂修
諸臣分類恭輯聖訓六十卷洋洋乎

盛德
大孝敬
天勤民文教之誕敷武功之赫濯禮樂之明備政刑之
修舉一經
膚謨千古莫易夫六經諸史之傳皆有經有緯朕於
皇考神功聖德精心體察以
實録爲經以
聖訓爲緯於編年見因時之宜於分類見隨事之要一

敷施而有所循也一話言而有所守也一寤寐飲食而有所遵也於戲如天之仁如日之照如神之哲萬類雖賾莫不含弘并包於
聖人之度内而儆惕訓諭之辭尤必凜凜於時幾孜孜於熙績勤勤於小民之恬養亹亹於嘉師之祥刑蓋
聖心愈切而
聖德愈崇是以統乾坤之範圍而不過發聖賢之閫奥而靡遺以六十餘載之鴻規為千萬世後昆之垂裕其

所裨益曷有涯量哉此朕命官敬纂

皇考實録而又恭繕

聖訓之深意子子孫孫其永寶諸

聖祖仁皇帝庭訓格言序

欽惟

皇考聖祖仁皇帝性秉生安道參化育臨御悠久宇宙

清寧六十載

聖德神功超越萬古凡為史臣所記注黎獻所覩聞者

固已備編於
實録
寶訓珍藏於金匱琅函喬喬皇皇盛矣大矣朕曩者偕
諸昆弟侍奉
宫庭親承
色笑每當視膳問安之暇
天顔怡悦倍切
恩勤提命諄詳鉅細悉舉其大者如對越天

祖之精誠侍養
兩宮之純孝主敬存誠之與義任人敷政之宏猷慎刑
重穀之深仁行師治河之上略圖書經史禮樂文章之
淵博天象地輿歷律步算之精深以及治內治外養性
養身射御方藥諸家百氏之論說莫不隨時示訓遇事
立言字字切於身心語語垂為模範蓋由我
皇考質本生知而加以好學聖由天縱而益以多能舉
天地間萬事萬物之理融會貫通以其得之於心者宣

為至教視聽言動悉合經常飲食起居咸成矩度而
聖慈篤摯啓迪周詳涵育薫陶循循善誘朕四十年來
祇聆默識夙夜凛遵仰荷纘承益圖繼述追思疇昔天
倫之樂緬懷丁寧告戒之言既歷歷以在心尚洋洋其
盈耳謹與誠親王允祉等記録各條萃會成編恭名為
庭訓格言於戲
聖謨弘遠包涵無際以今所紀揆昔所聞僅存什一於
千百闕略甚多實深愧悚然而是編也文辭精要意旨

深長苟能引伸而擴充之則片語能涵衆義隻字可括千言雖卷帙簡約而格致誠正修齊治平之道罔弗兼該堯舜禹湯文武周孔之傳一以貫之矣爰奉秘集壽之琬琰以昭垂於億萬世書曰監於先生成憲其永無愆詩曰詒厥孫謀以燕翼子勗哉後嗣恪循
祖訓念茲罔斁受益靡窮世世子孫尚其永久敬承哉
謹序

大清會典序

自昔書契肇興百官以治是知上古之代雖風氣樸略始製文字必垂典憲以昭誡有位用能允釐百工咸熙庶績觀虞書舜命九官具載訓辭宏綱畢舉則其節目之詳於簡冊者可想而知也爰歷夏殷至周大備孔子言周監於二代又言殷因夏禮周因殷禮所損益可知周禮一書蓋承唐虞夏殷之緒而加以文武制作之隆上紹古先下開來葉自是厥後漢唐宋明膺運享祚者莫不著之章程布在方策設官分職猶師虞周之成憲

焉我
太祖高皇帝受
天景命經綸草昧
太宗文皇帝肇基王迹創制顯庸
世祖章皇帝混一寰瀛禮明樂備至我
皇考聖祖仁皇帝載定泰平功隆業茂是則我朝之興
四聖相承兼唐虞之勲華綜豐鎬之謨烈巍乎成功煥
乎文章之並盛者也康熙二十三年

聖祖仁皇帝勅命閣臣纂修大清會典起於崇德元年迄於康熙二十五年大經大猷咸臚編載

聖祖仁皇帝歷數緜長又閱三紀敬勤愈至法制增修憲古宜今至精至備可謂規型之盡善儀典之大成而散在卷牘未及彚緝以蒇全書朕纘承寶位體

皇考之心以為心法

皇考之政以為政其有因時制宜更加裁定者無非繼志述事之意紹聞衣德之思爰允禮臣蔣廷錫所請命

閣臣開館纂修自康熙二十六年至雍正五年所定各部院衙門禮儀條例悉行檢閱照衙門分類編輯凡經九載篇帙告竣於是

聖祖仁皇帝臨御六十餘年立綱陳紀之端命官敷政之要首末完具燦然如日星之炳照與虞書周禮並垂不刊夫制度之有損益隨時以處中之道也書曰惟精惟一允執厥中易曰變通者趨時也中無定體動惟厥時斯

聖祖仁皇帝所以乾健日新為萬世立極也朕兢兢業業永懷紹庭陟降之義爾在廷臣工能恪遵而時繹之上之可以程功次亦不失為寡過然其所以行之者必本於至誠非徒緣飾虚文奉行故事以為盡職也其交相懋勉忠勤不懈以贊襄我國家悠久無疆之泰運追邁二帝三王之盛朕於兹有厚望焉

硃批諭旨序

朕向在藩邸未諳政事不識一人毫無閱歷聞見及受

皇考聖祖仁皇帝付託之重臨御寰區惟日孜孜勤求治理以為敷政寧人之本然耳目不廣見聞未周何以宣達下情洞悉庶務而訓導未切誥誡未詳又何以使臣工共知朕心相率而遵道遵路以繼治平之政績是以內外臣工皆令其具摺奏事以廣諮諏其中確有可採者即見諸施行而介在兩可者則或勅交部議或密諭督撫酌奪奏聞其有應行指示開導及戒勉懲儆者則因彼之敷陳發朕之訓諭每摺或手批數十言或數

百言且有多至千言者皆出一已之見未敢言其必當然而教人為善戒人為非示以安民察吏之方訓以正德厚生之要曉以福善禍淫之理勉以存誠去偽之功往復周詳連篇累牘其大指不過如是亦既殫竭苦心矣至其中有兩人奏事而朕之批示迥乎不同者此則因人而施量材而教嚴急者導之以寬和優柔者濟之以剛毅過者裁之不及者引之並非逞一時之胸臆信筆直書前後矛盾讀者當體朕之苦心也此等奏摺皆

本人封達朕前朕親自覽閱親筆批發一字一句皆出
朕之心思無一件假手於人亦無一人贊襄於側非如
外廷宣布之諭旨尚有閣臣等之撰擬也雍正六年以
前晝則延接廷臣引見官弁傍晚覲覽本章燈下批閱
奏摺每至二鼓三鼓不覺稍倦實六載如一日此左右
近侍及內直大臣所備知者近年以來天下庶政漸次
就理下情稍覺洞達臣工之奏摺較前減少而朕躬精
力亦不如前批答之事始從簡便此實情實事可舉以

告天下者今檢內外諸臣繳回硃批之摺不下萬餘件因思自古帝王治天下之道以勵精為先以怠荒為戒朕非敢以功德企及古先哲王而惟此勤勉之心自信可無忝於古訓實未負我

皇考付託之深恩也又念此等批示之語實出於朕之苦心或可為人心風俗之一助但本人承旨之時不敢宣露於外他人無由知之今將外任之大臣官員奏摺經朕手批酌量可以頒發者撿出付之剞劂計算實不

過十分之二三俾天下臣民展讀咸知朕圖治之念誨人之誠庶幾將此不敢暇逸之心仰報我皇考於萬一耳或人人覩此而感動奮發各自砥礪共為忠良上下蒙福朕心愉快更當何如

欽定訓飭州縣規條序

牧令為親民之官一人之賢否關係萬姓之休戚故自古以來慎重其選而朕之廣攬旁求訓勉告誡冀其奏循良之績以惠我烝黎者亦備極苦心矣惟是地方事

務皆發端於州縣頭緒紛繁情偽百出而膺斯任者類皆初登仕籍之人未練習於平時而欲措施於一旦無怪乎徬徨瞻顧心志茫然即採訪咨詢而告之者未必其盡言無隱此古人所以有學製美錦之歎也向以大學士朱軾左都御史沈近思外任多年周知地方利弊雍正二年曾令二臣商著規則以為州縣之南車乃書未就緒而沈近思物故邇年以來朱軾復時多病此事遂至遲延去年始降旨委諸總督田文鏡李衛令二臣

各抒所見繕録諸條以進朕親加披覽見其條理詳明言辭剴切民情吏習罔不兼該大綱細目莫不備舉誠新進之津梁庶官之模範也在二臣各就其所閱歷者而言繁簡同異之間不必一致而慎守官方勤恤民隱興利除害易俗移風其大指則一而已矣爰就本文付之剞劂頒賜州縣各官一帙俾置之几案間朝夕覲覽省察提撕治效未臻必思所以勉之弊端未革必思所以去之本之以實心行之以實力毋始勤而終怠毋靜

言而庸遠如此則不但國家得司牧之賢草野有父母之頌而爾等身膺顯擢叨被榮光福貽子孫名標史冊豈不美歟

悅心集序

朕生平澹泊為懷恬靜自好樂天知命隨境養和前居藩邸時雖身處繁華而寤寐之中自覺清遠閒曠超然塵俗之外然不好放逸身心披閱經史之餘旁及百家小集其有寄興蕭閒寓懷超脫者佳章好句散見簡編

或如皓月當空或如涼風解暑或如時花照眼或如好鳥鳴林或如泉響空山或如鐘清午夜均足以消除結滯浣滌煩囂令人心曠神怡天機暢適因隨意採録若干則置諸几案閒以備觀覽自總理萬幾以來宵旰不遑求如曩時之怡情悅目不可復得然寧靜之宰不因物動恬澹之致豈為境移此乃可以自信者爰取向所採録彙為一書名之曰悅心集夫心者人之神明所以為萬化之源萬事之本而勞之則苦擾之則煩蔽之則

昏室之則滯故聖賢有存心洗心之明訓佛祖有明心寂心之微言無非涵養一心之沖虚靈妙使無所累與天地太和元氣渾然流行無入而不自得也如孔門之春風沂水仙家之吸露飱霞如來之慧雨香花以及先儒之霽月光風天根月窟其理同其旨趣何弗同耶是編所録有莊語有逸語有清語有趣語有淺近語不名一體人有仕有隱有儒有釋有高名有無名亦不專一家總之戒貪祛妄屏慮釋思寄清淨心遊歡喜地言近

指遠辭簡味長俯仰之閒隨時可會然而喧寂在境而不喧不寂者自在心往往跡寄清廓之鄉而神思縈擾身處塵氛之地而志氣安舒則見道未見道之分也昔朗禪師以書招永嘉禪師山居師荅曰未識道而先居山者但見其山不見其道未居山而先識道者但見其道必忘其山見道忘山者人閒亦寂也見山忘道者山中乃喧也旨哉斯言知此義者始可與讀悦心集

世宗憲皇帝御製文集卷九

雜著

執中成憲御論

家語舜之為君也其政好生而惡殺其任授賢而替不肖德若天地而靜虛化若四時而變物是以四海承風暢於異類鳳翔麟至鳥獸馴德無他好生故也虞舜寛裕而温良敦敏而知時畏天而愛民恤遠而

親近

虞舜好生而惡殺蓋生者發育長養之意是以聖人好之殺者閉藏收斂之威是以聖人惡之二者皆天地四時自然之功用故下文曰德若天地而靜虛化若四時而變物蓋天地以靜虛爲德故其生殺也以神應而無心四時以變物爲能故其生殺也亦化行於不悖觀風霆雨露之熏施秋肅春温之迭嬗則知天地四時之有殺正天地四時之惡殺正天地四時之好生也聖人合

天地四時以爲心故惡殺而不能不用殺如四凶之誅五刑之作皆堯舜好生惡殺之實心實政若務好生之虛名而以無殺爲惡殺則其流必出於姑息之一途政寬民慢如水弱之玩而多死是非真能惡殺乃適成其爲好殺也豈天地好生惡殺之心豈聖人好生惡殺之道乎帝堯之言曰一人有罪此我陷之也惟存此心然後可以惡殺蓋明罰敕法正以遏惡揚善順天休命期於人人皆知遠殺其斯爲真能惡殺者乎

書曰先王克謹天戒臣人克有常憲百官脩輔厥后

惟明明

人君出治仰承天命俯臨百官必也上之明於天戒而省愆脩德以承眷佑之恩下之明於百官脩輔之道而選才任能以收贊襄之益故曰厥后惟明明也茍不能明於天戒是不知敬天固無足論矣不能明於百官脩輔之道必至賢否混淆誠偽雜出失辯才論官之宜而庶績皆為叢脞矣是以百官修輔之當明與明天戒而

並重也

史記湯出見野張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣及禽獸

成湯解網三面史記以為諸侯悅服稱其德及禽獸由斯而言則是聖人當日設為解網之事以籠絡人心聳動觀聽類於權術之為非聖人之心也且既有解網之仁則當放桀南巢何為不解網而釋之乎以此詰問將

不免於後人之疑矣朕謂聖人之心至公無私慶賞刑威皆因物付物而已所執之法如網張於一面而三面皆虛左右之間皆人人可生之地乃人或不肯由三面以自全而甘心蹈一面之網則聖人亦無如之何矣若夏桀者自蹈於一面之網者也書曰天討有罪聖人奉若天道而已何所容心於其間哉

商王太甲曰天作孽猶可違自作孽不可逭

天以仁愛為心必無作孽於人之理此皆由人之自取

也其云天作孽者乃人有過失天降災異以示儆而人能恐懼修省自可潛為轉移故曰猶可違也若有過愆而上天垂訓仍無忌憚不知畏懼故曰自作孽也其能逭乎

商王盤庚曰若綱在綱有條而不紊若農服田力穡乃亦有秋

為政之道大綱舉而後衆目張所謂大綱者莫有過於農事田功也是以聖人知服田力穡之為綱而所其無

逸惟念小民之依則乃亦有秋者即綱之有條而不紊也由是而家給人足時和年豐百度之脩明萬邦之作乂莫不於農事統之矣

又曰汝分猷念以相從各設中于乃心

分猷分念人臣之職也但事有至當之理不及不可過亦不可所謂中也若能得中則所分之猷所分之念皆有益於國計民生苟不得中則雖有佐理之才何能獲贊襄之益乎而此大中之理又不待外求也人性皆善

迓之此心而自得故曰各設中于乃心

商王武丁曰股肱惟人良臣惟聖

股肱之道左右元首與庶司百職承流宣化者不同故必得其人乃可以翊贊君上康濟兆民若居股肱之任而不能盡股肱之道則非其人矣是即伊尹所稱任官惟賢才左右惟其人之義也至於才全德備盡啓沃寅亮之功而為良臣者此乃禹皐稷契伊尹周公之流立臣道之極所謂聖人者也故曰良臣惟聖若云良臣輔

而君聖何以良臣如箕子比干而不能輔導君德於萬
一乎此專為臣道而發者况辭意顯然甚易明曉後人
因聖字不敢居遂勉强詮觧大失本旨矣
又曰惟后非賢不乂惟賢非后不食其爾克紹乃辟
于先王永綏民
惟賢非后不食舊說賢人待食於君斯亦淺之乎言賢
矣朕謂賢非后不食者乃聖賢之心必欲得君以行其
道否則憂國憂民寢食為之不寧又或如易井渫不食

禮記稷而弗食之義言賢者抱道而不遇主譬猶清泉嘉穀而不得為人所食也

孟子曰文王視民如傷望道而未之見

常人不能見道而自妄以為聞道者無足論矣若夫文王乃生安之聖身在道中動容周旋自然中道從心所欲皆合天理渾然與道為一孟子曰望道而未之見也此正言文王聖不自聖惟恐或離於中道即無斁亦保之義也

書武王曰惟天地萬物父母惟人萬物之靈亶聰明作元后元后作民父母

臯陶曰天聰明自我民聰明武王曰天視自我民視天聽自我民聽是天不自聰明而以百姓之視聽為聰明為人主者必能明四目達四聰以天下人之耳目為耳目方能理無不燭物無不照謂之亶聰明而克盡元后父母之道其自恃為神靈天縱者非亶聰明之道也

又曰天畏棐忱民情大可見小人難保往盡乃心無

康好逸豫乃其乂民我聞曰怨不在大亦不在小惠不惠懋不懋

聖人以仁民愛物為心自無斂怨之理以大公至正為道亦無避怨之方斂怨者咈百姓以從已之欲者也避怨者違道以干百姓之譽者也夫已之欲必不可從而百姓之譽亦不可干何也天下之人心不同則含怨之情亦異善者之所不怨者必惡者之所怨惡者之所不怨者必善者之所怨是以為人君者不在乎辨怨端之

大小而為之去就不在乎統怨端之大小而為之趨避惟問我之所行惠與不惠懋與不懋而已吾果惠而順於理即任怨之意果懋而勤於事即任勞之意則在已者信無可怨兆庶之廣即中有怨之之人而無可怨之實則雖怨猶不怨也不能如是則不怨猶怨也實心愛民之君臣常任怨任勞而有所不恤不辭即如子產古之賢臣也為政之初百姓怨之迨及三年百姓頌之同一子產也同一民情也同一子產之政也而先後之間

民情迥異如此然則為政者惟準於理而已何所用其取舍哉

孟子書曰天降下民作之君作之師惟曰其助上帝寵之四方有罪無罪惟我在天下曷敢有越厥志一人衡行於天下武王耻之此武王之勇也而武王亦一怒而安天下之民

君師之道非有兩端君師之責亦非分屬為君者教養並施正德利用厚生缺一不可其理自兼為師是師道

即在君道之中未有為君而不兼師者也為師者以先知覺後知以先覺覺後覺而君道亦寓孔子為萬世師表其所垂之道法人人尊奉率由實如臣服且千古帝王無不奉令而承教則君道即在師道中矣君師之任有不可岐視者

書成王曰我聞曰至治馨香感于神明黍稷非馨明德惟馨爾尚式時周公之猷訓惟日孜孜無敢逸豫

又曰爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于内爾乃順之于

外曰斯謀斯猷惟我后之德嗚呼臣人咸若時惟良

顯哉

成王此語乃向君陳而言故教以善則歸君一德一心之義當如此也若為臣者果有嘉謀嘉猷入告於君可以福蒼生而利社稷則為君者亦自揚播於衆以表彰其善焉蓋君陳臣也故成王訓以為臣之道而成王之所以為君者已在不言之表矣若言成王為一偏之論則大失古聖王垂訓之深意苦心也

書穆王曰五刑之疑有赦五罰之疑有赦

刑罰之疑而後有赦疑者其事曖昧而難知游移而莫定聖人罪疑惟輕故赦之也若無可疑則無可赦矣帝王之道賞不僭而刑不濫夫刑之失入固為濫而失出亦為濫後世相沿於刑罰之情狀顯然供証歷歷者猶屢加平反而減等以示寬則是於不疑者亦矜恤之矣若復援肆赦之文槩為宥釋則姑息之害其濫不亦甚乎有明刑之責者極當詳慎

漢世宗書詔丞相御史列侯中二千石二千石諸侯相舉賢良方正直言極諫之士丞相衛綰所舉賢良或治申商韓非蘇秦張儀之言請皆罷奏可詔曰公卿大夫所使總方畧壹統類廣教化美風俗也夫本仁祖義襃德祿賢勸善刑暴五帝三王所由昌也朕夙興夜寐嘉與宇内之士臻於斯路故旅耆老復孝敬選豪俊講文學稽政事祈進民心深詔執事興廉舉孝庶幾成風紹休聖緒夫十室之邑必有忠信三

人並行厥有我師今或至闔郡而不薦一人是化不下究而積行之君子壅於上聞也二千石官長紀綱人倫将何以佐朕燭幽隐勸元元厲烝庶崇鄉黨之訓哉且進賢受上賞蔽賢蒙顯戮古之道也其與中二千石禮官博士議不舉者罪

漢武帝下求賢之詔而曰議不舉者罪蓋其求賢若渇之意廹切於中故其形於教令者如此夫知人則哲古帝其難之故人不難於舉而難於所舉之公且明也使

臣工果賢則不待罪之而自能舉即或不舉亦必有不舉之故舉不舉公當則均有益即此亦可以觀舉者之心志如臣工未必皆賢則所舉何能盡當又豈可繩之以法使之借口以不得已濫舉塞責乎古者進賢受上賞蔽賢蒙顯戮蓋謂素所深知之賢而娼嫉遏抑不與同升耳非概言不舉者俱加之以重罰也

世宗憲皇帝御製文集卷九

世宗憲皇帝御製文集卷十

雜著

經筵講義

子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯子出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣

忠恕二字朕以為忠者誠也恕者應也存諸已者惟一誠物來順應萬事自具萬理皆一以貫之至於書經云

時亮天工天道運行各因乎時而時亮即時中因時制宜惟忠恕方能時亮此亦一貫之理也

其行己也恭其事上也敬其養民也惠其使民也義此四者雖論臣道而君道亦然恭己南面乃人君出治之本人君之事天即如人臣之事君也敬謹之心豈容一刻稍懈至於養民之惠使民之義君與臣更無二道也朕謂子產四端不但人臣當以為法即人君亦當以為法

子以四教文行忠信

講章內將文行忠信分為四端此是常解朕以為仁義道德之理見於詞章者為文見於躬行者為行實有諸已則為忠誠乎於物則為信分之固為四端合之只此一理聖人四教即謂之一教亦可

中也者天下之大本也和也者天下之達道也

中和一理不可視為歧二亦不可言渾一中之理本具和但致中之時而存和之見則中必不致和之道本即

中但致和之時而存中之見則和必亦不致能各盡專功方能㑹歸一本如此則位天地育萬物參賛之功能備矣

致中和天地位焉萬物育焉

性曰天命天地萬物共之中為一本和乃散殊此致中和彼各位育乃自然者聖人却不自以為功能故曰天地無心而成化聖人有心而無為

君子之中庸也君子而時中

時中中字凡屬講章俱講成中(去聲)字尚未盡時中之精義君子之中也以敬而統庸於中君子之庸也以誠而推中於庸不然即不能時中矣朕意如此

唯天下至誠為能經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育

經綸天下之大經立天下之大本知天地之化育向來詮解皆以為至誠之用朕以為此即至誠之體至誠渾然天理真實無妄天下之大經大本天地之化育皆全

備於性分之中非大經大本化育之外別有至誠亦非至誠之外別有大經大本化育也至誠全體包含具足自然而然若因本文能字遂指為至誠之功用恐於理解未融

后稷教民稼穡樹藝五穀五穀熟而民人育

上古聖人於洪荒之世草昧初開殫心竭力以開粒食之原養育萬民傳及後世田疇既闢成法具詳為君臣者倘不能實盡其重農務本之道以厚民生對之古人

能無深媿

立人之道曰仁與義

天之陰陽地之剛柔人之仁義各以功能而言故有分著之名而其實總是一理天地之道亦不外乎仁義人之道亦即此陰陽剛柔聖人以仁義立人極而陰陽合撰剛柔交濟遂成參贊位育之功此三才一貫之道也

天工人其代之

天工人其代之向來講章俱言天工乃上天付與君臣

當行之事也朕謂此不惟君臣代天之工即在百姓士農工商各執一業即各有當盡之責皆上天所付與莫非天工也君與臣必能勉教養之道與百姓同能各代天工方可謂無曠厥職

后克艱厥后臣克艱厥臣政乃乂黎民敏德

講章內君以天之心為心臣以君之心為心朕謂君臣一德一心人君欽崇天道人臣寅亮天工皆當以天之心為心也總之元首股肱原屬一體若云人君以天之

心為心人臣以君之心為心是君臣之間尚有分析矣
朕意如此
皇建其有極斂時五福用敷錫厥庶民
極者萬事萬物之標準隨地而有者也人君當立天下
之極至於督撫則當立一省之極州縣有司則當立一
方之極在廷臣工則當正心端本輔翼賛襄以成人君
建極之道朕與諸臣願共勉之
推賢讓能庶官乃和

書言推賢讓能庶官乃和朕以為和者政治之本惟公斯和非公必不能和或非和而假於和如同不和故推讓本無心因賢能而有推讓其所推所讓者若果因人而施則於不賢不能者不但不推不讓且當遠之斥之故曰乃和蓋相因而成也若非一堂盡秉公忠推讓乃和四字豈可輕言哉

世宗憲皇帝御製文集卷十一

題辭

御書扁額題辭

敦崇孝弟 宗人府

堯舜之道不外孝弟天潢繁衍尤宜親遜恭順風示臣民敦崇不可不講賜宗人府

公正持衡 吏部

能虛中之謂公能端已之謂正以才以器循名責實銓選之法莫重於此賜吏部

九式經邦戶部

周禮以九式之法均節國之財用職綦重焉尚其平準出納阜成兆民毋曠乃守賜戶部

慎儲九穀倉場

三農生九穀是惟民之天邦之本必高廩神倉儲積充裕斯可以足國而阜民其慎之賜倉場衙門

寅清賛化禮部

秩宗為典禮之司必心存寅畏志氣清明始無忝厥職故特取虞書夙夜惟寅直哉惟清二語示之賜禮部

整肅中樞兵部

司馬之官為樞衡重任國家武備脩明道在整肅是所望於司其職者賜兵部

明刑弼教刑部

司冦掌邦禁明刑所以弼教也必輕重咸宜始成協中

之化慎守爾典欽哉毋忽賜刑部

敬飭百工 工部

五材是飭六府孔修繄冬官攸掌綜理核實審度程功其悉體此意賜工部

公忠勤慎 八旗都統

八旗為國家之根本時厪朕懷教必先而率必謹爾等司統率者立心則教勉以忠敬行事則教勉以公勤居家則教勉以節儉技勇則教勉以精熟守定滿洲從來

尊君親上醇樸之善俗永邀
上天之眷佑以成至治之風豈惟我君臣現蒙其福我
國家萬億斯年子子孫孫長享昇平之道皆本於此尚
其勉諸

宣化遐方 理藩院

盛代聲施赫濯無遠弗届遐方屬國共效享王務在弘
宣德化以盡懷柔之道賜理藩院

慎司喉舌 通政司

夙夜出納虞廷所重銀臺職在納言實膺喉舌之司可不慎歟賜通政司

執法持平大理寺

廷尉天下之平也持平則法當一切輕重出入務存矜慎用能洽好生之德致刑措之風賜大理寺

職思綜理內務府

典司內府庶務繁要謹度課功飭法制用必規畫周詳各盡厥職俾宮府相為一體賜內務府

祇肅明禋 太常寺

禋祀貴明潔凡鍾簴豆籩洎祼薦興俯之節罔敢不祇肅賜太常寺

肅清畿甸 順天府

畿甸首善之區必政肅風清乃可使四方觀化非剛正廉明者曷克勝任賜順天府

敬愼有節 光禄寺

禮始諸飲食古聖人制節謹度克勤小物雖盤盂必有

箴銘可弗敬諸賜光禄寺

勤字天育 太僕寺

古之太僕左馭前驅車馬是供厥後因沿其制天育雲屯資牧字焉尚克勤脩乃職賜太僕寺

肅賛朝儀 鴻臚寺

序九賔賛九儀俾大小班行靡不整肅所以尊朝廷而作萬國之觀瞻賜鴻臚寺

文行忠信 國子監

學者文行並重尤以忠信為本故孔子垂為四教成均造士之法無踰於此賜國子監

奉時敬授欽天監

聖人敬天勤民奉天時所以重民事也羲和之職在觀象授時俾作訛成易循序不忒用以釐工而熈績其敬之賜欽天監

恪恭輿衛鑾儀衛

輿衛之設所以尊朝廷彰物采也萬國觀瞻於是乎在

惟練習典章恪恭將事始稱厥職賜鑾儀衛

風清輦轂　提督

輦轂之間兵民雜處必寛嚴互用禁暴戢民然後九陌

風清四民和會賜提督衙門

和碩怡賢親王遺稿題辭

朕弟怡賢親王天資高卓穎悟絶倫如禮樂射御書數

之屬一經肄習無不精妙入神為人所莫及而其心則

謙抑遜讓歉然不自足也平日所作詩篇抒寫性情和

平大雅無纖毫塵腐之氣而王自謙學力不充總未存稿是以王仙逝後邸中竟無留存者因憶昔年兄弟聚首時讌集唱和王每以所作就正於朕朕扈從塞垣王亦間有寄懷之句片楮寸縑朕皆愛而藏之不令棄置今檢點篋笥中得王詩三十二首爰彙為一帙附於朕詩集之後以存其槩此在王雖為餘事然自古名臣碩彥偶有吟咏著述即殘篇剩簡而當時後世之人咸寶重愛惜流傳歌誦想慕其為人初不在篇什之繁富所

謂詩以人重也王以不世出之名賢而有此清新俊逸之詞翰且忠孝慈惠之意藹然流露於筆墨間吉光片羽豈惟朕心不忍湮沒諒亦天下後世所共珍歟

贊

賜原任總督楊宗仁像贊

粵稽往代崇奬勲賢名藏太室身畫凌烟睠余良佐令德無愆逮事

聖祖開府旬宣暨於朕躬制閫斯遷廉潔之守如冰在

淵耿介之性如石彌堅嘉乃丕績湖湘澤延未遑三接
昔用眷眷兹覽遺照儀度凝然清風亮節丹青是傳錫
以宸翰煥彼瑤緗晶哉後昆永紹厥先

世宗憲皇帝御製文集卷十一

世宗憲皇帝御製文集卷十二

題跋

望海樓詩跋

粤惟海以卑而能納故成其深廣盈而能持故成其悠久有君人之度焉涵濡萬類咸遂生全灌注百川靡不周徧有政治之象焉至若修鱗長翮羣遊浩蕩之天巨浪洪濤胥慶朝宗之盛復何異於賢才際會乎風雲遠

近奔趨於都邑而成衆庶和樂百昌蕃殖之休乎海之為道大矣哉聖人上律天時下襲水土良有以也朕在藩邸時恭逢

皇考御極六十年大慶特遣代祀

陵廟瀋陽境鄰東海因登望海之樓聊抒遐覽寫懷繪景遂賦四韻二章在昔視膳問

安優游多暇今承大統日御萬幾宵旰勤勞殆無寧晷思承

色笑邈焉莫及復覩舊詠今昔興懷且昔攬東瀛之勝今撫四海為家惟深工律下襲之思永昭海晏河清之象斯朕之願也爰於詩末復紀斯言

御書泰誓跋

朕昔在藩邸時讀大學所引泰誓篇語於公私好惡之間辨析精切每流連往復銘諸座右以休休有容為法以娟疾妨賢為戒期無愧古大臣之風範焉今統臨衆宇誨廸臣工即以當日自勉之辭用相儆勗並書箋素

以作官箴果能深體朕懷祗遵古訓純公忠樂善之心屏妬賢嫉能之習則中外皆良臣矣諸臣其共勉之

跋淳化閣帖後

自古帝王臨政之暇往往留意翰墨其間名臣碩士多工書法漢晉以下代有聞人後世采集勒石俾流傳永久銀鉤鐵畫照耀百世如三代彝鼎信可寶玩葢書學為六藝之一揮毫濡墨縱筆所如而波磔意度之間結搆神采勁健古秀斯為上品朱子跋韓琦與歐陽修帖

云書札細事而於人之德性相關程明道亦云某寫字時甚敬只此是學柳公權心正筆正之對載諸史策以臨池之學精而論之足以通心性之淵微見學問之要旨則書法顧可輕言哉宋太宗淳化間嘗集歷代君臣書蹟命侍書王著摹勒為法帖十卷榻以澄心堂紙李廷珪墨歐陽修集古錄所謂官法帖是也我
聖祖皇帝法書雲輝星爛集古今之大成朕朝夕侍左右瞻仰

天章時蒙
聖訓故留心書法最久所見歷代法帖亦最多此帖乃四十年前為直隸巡撫崔澄購得以畀其壻法海計藏於佟氏者三十八年矣今以藏本進覽紙墨潤潔神氣宛然真初榻之尤佳者如張芝草書内不辨行動潛處耳他本處字作不可二字王導書内酸字酉中一點上挑他本皆下直王獻之書内委曲字畫聯絡他本委字中斷鴨頭丸九字中無點他本皆添點劉道士鵞羣鵞

字一筆書成清真勁細他本烏字頭微肥而不甚分曉

觀此數處足信其為官本初搨無疑而再搨與别刻皆

不能及也朕披閱再三心契神會如接古人於硯席益

悟字學之精微見古法之嚴整書此以識企慕云

嘉禾圖跋

朕念切民依令歲令各省通行耕耤之禮為百姓祈求

年穀幸邀

上天垂鑒雨暘時若中外遠近俱獲豐登且各處皆産

嘉禾以昭瑞應而其尤為罕見者則京師耤田之穀自雙穗至於十三穗御苑之稻自雙穗至於四穗河南之穀則多至十有五穗山西之穀則長至一尺六七寸有餘又畿輔二十七州縣新開稻田共計四千餘頃約收禾稻二百餘萬石暢茂穎栗且有雙穗三穗之竒廷臣僉云嘉禾為自昔所未有而水田為北地所創見屢詞陳請宣付史館朕惟古者圖畫豳風於殿壁所以誌重農務本之心今蒙

上天特賜嘉穀養育萬姓實堅實好確有明徵朕祇承之下感激歡慶著圖頒示各省督撫等朕非誇張以為祥瑞也朕以誠恪之心仰蒙帝鑒諸臣以敬謹之意感召天和所願自茲以往觀覽此圖益加儆惕以脩德為事神之本以勤民為立政之基將見歲慶豐穰人歌樂利則斯圖之設未必無裨益云

瑞穀圖跋

朕從來不言祥瑞是以從前降㫖自雍正五年以後各省所產嘉禾俱停其進獻今據貴州廵撫張廣泗奏稱黔省各屬新闢苗疆今年風雨應時歲登大有所産稻穀粟米之屬自一莖兩穗至十五六穗不等稻穀每穗四五百粒至七百粒之多粟米每穗長至二尺有竒實從來所未見特將瑞穀呈覽並繪圖附進等語朕覽各種瑞穀碩大堅實迥異尋常不但目所未見實亦耳所未聞若但見圖畫而未見穀本則人且疑而不信矣又

據廣西巡撫金鉷摺奏今年粵西通省豐收十分者十之九九分者十之一穀價每石自二錢以至三錢二三分乃粵西未有之事等語朕思古州等處苗蠻界在黔粵之間自古未通聲教其種類互相讐殺草菅人命又常越境擾害鄰近之居民刦奪往來之商客以致數省通衢行旅阻滯迂道然後得達而內地犯法之匪類又往往逃竄藏匿其中比實地方之患不得不為經理者今總督鄂爾泰籌畫周至調度有方巡撫張廣泗敬謹

奉行殫心奮力俾苗衆革面革心抒誠向化地方寧謐

和氣致祥感召

天和黔粵二省歲登大稔而黔省磽瘠之區苗彝新闢

之地又蒙

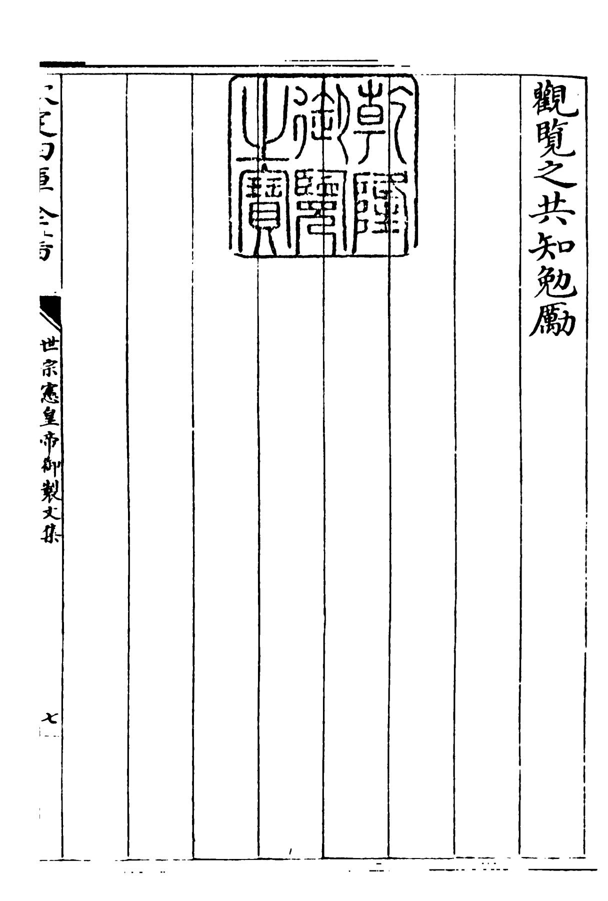
天賜瑞穀顯示嘉徵仰見

天心以經理苗疆為是特昭瑞應以表封疆大臣之善

績朕心實為慶幸若歸美於朕朕不居也著將張廣泗

所進瑞穀圖交與武英殿繪畫刊刻頒賜各省督撫俾

觀覽之共知勉勵



世宗憲皇帝御製文集卷十二